PAROLES CHANSONS SÉLECTIONNÉES 2022

Joseph Bertaud – Montravers

1. C'est en me rendant à la foire / À la foire de Saint-Loup
J'ai rencontré un p'tit bonhomme / Qui portait sa femme à son cou
Bon bon bon versez à boire / Monsieur le marié paiera tout
2. J'ai rencontré un p'tit bonhomme / Qui portait sa femme à son cou
Que faites-vous petit bonhomme / Ah mon ami où allez-vous
3. Où allez-vous petit bonhomme / Ah mon ami que faites-vous *(à la reprise)*
4. Ah c'est ma femme que j'porte vendre / Monsieur me l'achèteriez-vous
5. Je l'ai bien payée cinq cents livres / Mais j'la donn'rais bien pour cinq sous
6. De cinq je descendrai à quatre / Et puis de quatre à rien du tout
7. Si vous n'en êtes pas content / Vous la ramènerez chez nous
8. Vous la mettrez derrière la porte / Vous l'attach'rez au couraillou
Car si vous la laissiez libre / Elle saccag'rait et bris'rait tout

Victoire Berteau - Chambroutet

1. Oh qui donc m'y pass'ra les bois / Moi qui suis si jolie
Ce beau monsieur oh qui est là / N'a-t-il pas bonne mine
Sommes-nous au milieu du bois / Sommes-nous à la rive
2. Ce beau monsieur oh qui est là / N'a-t-il pas bonne mine
M'a promis d'm'y passer les bois / Oh oui sans rien m'y dire
3. Mais quand nous fûmes au milieu du bois / Il commence par me dire
4. De qui fille êtes-vous doncques là / De qui êtes-vous donc fille
5. Je suis la fille d'un chaudronnia / Le plus noir de la ville
6. Mais quand nous fûmes sortis du bois / Je me suis mise à rire
7. Je suis la fille d'un gros bourgeois / Le plus riche de la ville
8. Oh retournez belle retournez / J'vous donn'rai cinq cents mille
9. Oh non oh non j'n'y r'tourn'rai pas / Ni pour cent ni pour mille
10. Fallait la plumer la perdrix / Tandis qu'elle était prise
11. Oh j'ai bien voulu la plumer / Mais la pluie l'a volée

Marie-Josèphe Berthelot – Nueil-Les-Aubiers (Les Aubiers)

1. Nous marierons Jean / Jean avec Johanne } bis
J'les mettrons là-bas / Dans çhau p'tit bordage
Gai bon Johanne est dans l'ménage / Bon gai Jean est marié
2. J'les mettrons là-bas / Dans çhau p'tit bordage
Y aura pas de bœufs / Y aura que daus vaches
3. I f'rons pas de beurre / I f'rons qu'daus fromages
4. J'les mettrons sécher / Sur le tét aux vaches
5. J'les port'rons là-bas / Au marché à Mortagne
6. Les bounes femmes vindront / Comben les fromages
7. Cinq sous les petits / Dix sous les grands larges
8. Les bounes femmes diront / R'tournez vos fromages
9. R'tournez-les sécher / Sur le tét aux vaches

Henriette Billeaud - Cirières

1. J'ai fait un rêve / Cette nuit-là (bis)
Cette nuit-là *gué ridon lalère* / Cette nuit-là *gué ridon lala*
2. Que je tenais ma mie / Entre mes bras
3. Je sautai en place / Froid comme un glas
4. Je prends ma culotte / Aussi mon chapia
5. À la porte de ma belle / Trois p'tits coups frappa
6. Qu'est-ce qui frappe à ma porte / De cette heure-là
7. C'est ton amant qui frappe /Ouvre-lui va
8. Je n'ouvre point la porte /La nuit aux gars
9. Si tu n'ouvres point la porte /Noyer j'm'en vas
10. Si tu te noyes /Damné tu s'ra

Maurice Bisleau – La Chapelle-Saint-Laurent

1. Rindinguette marie sa fille / Ridinguette marie sa fille
Avec un perçou de sabots *oh Rindinguette /* Avec un perçou de sabots *Ridinguette et ridingo*
2. Tout en rentrant dedans l'église / Point d'eau bénite dans l'bénitier
Tout l'monde pissait sans ses bots *oh Rindinguette /* Tout l'monde pissait sans ses bots *Ridinguette et ridingo*
3. En arrivant à la saint' table / Les poux sautiont de quatre à quatre
Et pi les puces sautiont en haut *oh Rindinguette /* Et pi les puces sautiont en haut *Ridinguette et ridingo*
4. Le ll'at douni per mariage / Tout un pllein pena de frmage
Et pi do beurre à plein sabot *oh Rindinguette /* Et pi do beurre à plein sabot *Ridinguette et ridingo*

Marcel Bodin - Moncoutant

1. Chez nous i étions trois felles / Mes sœurs pus belles que ma
I allions-t-à la vellàie / Ainsi qu'à l'assenbllàie
I avions-t-assurément / Chacune in' bia galant
2. Le mén était bé l'pus sage / Le v'nait m'y voir le jour
Le poussait daus youyou / Si les chéns dau village
L'aviant pas queunnayu / L'ariant sûr'ment mordu
3. Le dimanche à la messe / L'rentrait d'un foutu train
Le chantait dau latin / Autant que l'prêtre en chante tout hàut
Qu'l'en est resti ballàud
4. L'avait mis dans ses poches / Deux belles pièces de trois sous
Daus cllous pis daus caboches / L'faisait souner tout çheu
S'creyait in' gros monsieur
5. Le m'disait ma megnoune / Sé-j'y pas ten megnun
Et si sé ten megnun / Tu s'ras bé ma megnoune
L'amitié qu'i ai pr ta / Descend dans mes deux chàusses
Si tu veux pas fini / Tu m'y feras mouri

Roger Bodin – Neuvy-Bouin

1. Mon père m'y marie (bis) / Avec un avocat *lonlalère* / Avec un avocat *lonlala*
2. Dès l'premier soir des noces / Il voulut m'y faire ça
3. J'appelai la servante / Madelon viens donc là
4. Va-t-en dire à ma mère / Que je suis au trépas
5. Mais la mère ne fut pas si bête / Par la serrure les regarda
6. Courage courage ma fille / T'en mourras pas pour ça
7. Car si j'en étais morte / Tu n'en serais pas là
8. Si parfois tu en meurs / En terre on t'y mettra
9. Sur ta tombe l'on mettra / La belle elle est morte en faisant ça

Georgette Boizumault (fille Michelle Fortin) – Saint-Marsault

Ref 1
I veux pas m'y marier ma / I veux rester felle
I veux rester felle ma / I veux rester felle
1. La voisine m'ou disait bé / Dans çhau bia village
Tu vas donc pas t'y fourrer / Dans çhau mariage
Tous çhés-là qui s'y fourrant / Pouvant bé dire adieu l'bia temps
2. I aim'rais mieux rester chez nous / À gouverner ma mère
Plutôt que de m'y fourrer / Dans çhéle grande misère
Tous çhés-là qui s'y fourrant / Pouvant bé dire adieu l'bia temps
3. Quand i voé çhés marmailluns / À l'entour de la tablle
O n'n'a yun qui d'mande dau pain / L'autre se mouche à la nappe
Quand i voé tous çhés drapias / I ai bé pour d'rester [trainia]
4. L'autre jour i ou voyais bé / I étais chez ma cousine
Alle attendait sin' bounome / Qu'était à boire la chopine
À çhau lé a regrettait / Les beaux jours du temps passé

Simon Bonneau – Luché-Thouarsais

Ref 1 Je suis compagnon sur la grande route de France
Je suis compagnon rebuté des patrons
J'ai mes fonds mes biens et mon équipage
Dans mon baluchon au bout d'mon bâton

1. Depuis mon jeune âge j'ai dû travailler
Maint'nant hors d'usage je dois voyager
Triste existence pour un ouvrier
Pour-e récompense je dois aller mendier
Ref 2 Je suis compagnon je suis sans ouvrage
Je suis compagnon rebuté des patrons
J'ai mes fonds mes biens et mon équipage
Dans mon baluchon au bout d'mon bâton

2. Mes économies sont déjà mangées
J'en ai pour ma vie à user le pavé
Embêter les riches chercher du travail
Tirer le pied d'biche et coucher sur la paille
Ref 2

3. Compagnon de route ne sois plus honteux
À d'mander la croûte à ces bons messieurs
Allons charitables je suis presque nu
File-t-en vite au diable m'ont-ils répondu
Ref 2

4. Cinquante ans d'service dans les ateliers
Sans un sacrifice non récompensé
Comme des vieilles machines pauv' vieux compagnons
On fait mauvaise mine on a l'air d'un vieux mm
Ref 2

Gustave Brémaud – Saint-Paul-en-Gâtine

1. Le premier mois d'l'année / Qu'emport'rai-je à ma mie
Une perdriole / Qui va qui vient qui vole
Une perdriole / Qui vole dans les bois
2. Deux tourterelles
3. Trois ramiers au bois
4. Quatre canards volant en l'air
5. Cinq lapins grattant la terre
6. Six lièvres au champ
7. Sept chiens courants
8. Huit moutons blancs
9. Neuf beaux bœufs gras
10. Dix beaux chevaux
11. Onze […]
12. Un beau et gros garçon

Maurice Cailleau - Le Pin

1. Marguerite elle est malade
Il lui faut oh oh / Il lui faut oh oh / Il lui faut le médecin
2. Le médecin dans sa visite
Lui a dé hé hé / Lui a dé hé hé / Lui a défendu le vin
3. J'en ai bu toute ma vie
J'en boirai ai ai / J'en boirai ai ai / J'en boirai tant qu'je vivrai
4. Si je meurs je veux qu'on m'enterre
Dans la cave oui oui / Dans la cave la la / Dans la cave où y a du vin
5 Les deux pieds le long d'la muraille
Et la tête oui oui / Et la tête la la / Et la tête au robinet

Dominique Charrier – Le Pin

1. Ol a rén de pu drôle lon la
Congré parminia rafouchtingou machtingou martingou radou pchh pchh
Ol a rén de pu drôle / Que les chieurs de long
Que les chieurs de long (bis)
2. Ils chont là chur leur pièche / À chier des chevrons
3. Le maître qui les regarde / Chiez bien mes enfants
4. Nous aurons de l'ouvrage / Pour toute la chaijon
5. À la chaijon prochaine / Tousse nous partirons
6. Nous ch'irons voir nos femmes / Tous ceusses qui en auront
7. Ol a qu'le petit Pierre / Lui on le mariera
8. Avec la grosse Gabrielle / Nous les mariderons
9. Nous les f'rons chier-z-ensemble / Pour voir comme si chient bien
10. Si chie bien à son goût / Nous les mariderons
NB : imitation supposée de l'accent auvergnat
(région d'où étaient supposés venir les scieurs de long)

Jeanine Chevalier – Saint-André-sur-Sèvre

1. Bonjour gentille bergère / Que fais-tu dans ces champs
Que tu endures de peines / L'hiver au mauvais temps
Je suis venu ma belle / Ma belle dans ces lieux
Pour te tirer de peine /Ma belle si tu veux
2. Monsieur je n'endure point de peines / L'hiver au mauvais temps
Ah qui me fait de peine / Garder mes moutons blancs
Toujours en jambes nues / Toujours chantant riant
Filant ma quenouillette / Gardant mes moutons blancs
3. Dis-moi belle bergère / Prends-moi pour ton berger
Nous irons à l'ombrage / Avec les autres bergers
Et si le loup arrive / Ma belle à ton troupeau
Je courrai au plus vite / Secourir tes agneaux
4. Monsieur le gentilhomme / De moi vous vous moquez
L'état de gentilhomme / Pour celui d'un berger
Allez avec les dames / De votre qualité
Et laissez les bergères / Qui sont pour les bergers
5. Ma belle que tu es belle / Plus belle que le jour
Que toutes ces demoiselles / Princesses de la cour
Monte dans ma voiture / Laisse là ton troupeau
Tu seras demoiselle / Dans mon joli château
6. Monsieur toutes vos voitures / Ni voiture ni château
Ne me font plus envie / Que de garder mon troupeau
7.Les oiseaux du bocage / Sont cent fois plus jolis
Que ceux qui sont en cage / Surtout quand ils sont pris
8.Adieu belle bergère / Je te fais mes adieux
Le lieu où je te quitte / Je n'y reviendrai plus
Je te quitte fort sage / Conserve ton honneur
Mon cœur n'est qu'un volage / Je suis ton serviteur

Gabriel Coutant - Clessé

1. Il était un p'tit moine / D'La Chapelle Saint André
Qu'allait voir les filles / Le soir après souper
Voilà qu'ça craque tralala / Ça craque pas tralala
2. Qu'allait voir les filles / Le soir après souper
Que donneriez-vous belle / Si j'allais vous aider
3. Un baiser dit-elle / Deux si vous voulez
4. Et voilà le p'tit moine / Parti tirer le lait
5. Mais la vache était frnique / Et jouait du jarret
6. Et voilà l'p'tit moine / Dans la merde jusqu'au nez
7. Ça vous apprendra dit-elle / D'aller tirer le lait
8. Et d'aller voir les filles / Le soir après l'souper

Pierre Faucher – La Chapelle-Largeau

1. Mon mari est ben malade / En grand danger d'en mourir (bis)
Je m'en fus chercher le prêtre / Ol 'tait pour le confesser
Je l'aimais tant mon mari / Je l'aime bé mieux mort qu'en vie
2. Je m'en fus chercher le prêtre / Ol 'tait pour le confesser
Quand je fus rendue-t-aux landes / J'entendis souner pr li
3. Je me mis deux g'noux à terre / Ô grands dieux j'vous remercie
4. De m'avoir douné un' homme / De l'avoir aussitout pris
5. Quand je fus de r'tour chez nous / J'le trouvis-t-enseveli
6. Dans une demi aune de ma toile / Qui valait bé mieux que li
7. J'empoignis mon p'tit cisia / Point à point j'le découdis
8. Quand j'arriva-t-à la carcasse / J'avais peur que l'me mordit
9. J'l'empoignis par la criniasse / Dans l'jardin je le traînis
10. J'appelai toutes les poules / Cot cot cot priez pour lui
11. Et puis jusqu'au grand jhau / Qui chantait ora pro nobis

Augustine Fièvre - Moncoutant

1. Barelle a l'a perdu sen jhau (bis) / A s'en va chez Jamine
Jamine as-tu point vu mon jhau / Avecque tes jhelines
2. Jamine a l'a juré sa foi / A s'est dounie au diable
Oh que jamais elle l'avait vu sen jhau / Avecque ses volailles
3. Çhau pauvre jhau qu'est su l'réchaud
Cocolico qu'o li fait grand chaud dans çhéle gargotine
Cocolico qu'o li fait grand chaud su çhau réchaud

Antoinette Fradin - Moncoutant

1. Ol étét un mardi de Pâques / Une idée m'a pris d'aller
D'aller oui à confesse / À notre jeune curé
I étàe pas putout rendue / Que l'ma d'mandé c'que i avàe fait
Jhamae i avàe eu si grand hunte / I creyàe qu'l'étét qu'l'o savàe (bis)
2. Il m'a demandé ensuite / Êtes-vous mariée ou non
Je lui ai fait la réponse / Je suis fille à la maison
Si vous êtes jeune fillette / Vous aurez des valets
3. Il m'a demandé ensuite / Allez-vous aux champs tous deux
Vous mettez-vous à l'ombrage / Tous deux en gardant vos bœufs
Ol est bén aleùre / Que l'cœur m'a venu fréd
4. Et vous autres jeunes fillettes / À confesse quand vous irez
N'allez pas à çhés jeunes moenes / Ni à çhés jeunes abbés
Allez putout à çhés vieux prêtres / Qui portant daus bounéts
Car jhamae le vont à l'enquête / De c'que çhés jeunes felles ont fait

Joseph Fuzeau - Courlay

1. Chez nous i étions trois frères / Tous les trois charbounàes (bis)
Mais j'allions voir les felles / Bén tard après l'souper / *Bougre*
Tralala lalala lalère / Tralala lalala lala (bis)
2. Mais i allions voir les felles / Dans l'bourg(e) de Courly
3. Mais i ons trouvi qu'la boune femme / Sur les pierres du fouyàe
4. Ol est poét çhéle boune femme / Qu'i sons v'nus demandàe
5. C'est votre aimable felle / Si voulez m'la dounàe
6. Ma felle elle est enceinte / D'un garçon charbounàe
7. Oui quand o s'ra venu / Oui j'irai yi portàe

Urbain Gatard - Boismé

1. Si vous voulez que je chante / Apportez ici du vin
Oui du vin et du bon vin / Qui réjouit le cœur de l'homme
Hé oh hé oh hé oh hé oh hé oh hé oh hé oh hé oh oh
Jamais de l'eau dedans mon verre
Hé oh hé oh hé oh hé oh hé oh hé oh hé oh hé oh oh
Jamais de l'eau dans mes repas
2. Je voudrais que les d'moiselles / Les fillettes et les garçons
Viendraient tous autour de moi / Autour de ma bouteille
3. Je voudrais que les bégasses / Les lapins et les perdreaux
N'auraient jamais d'autre habit / Que celle de ma carcasse

Victoire Goychaud – Moutiers-sous-Chantemerle

1. J'avais un amant mesdames / Un amant de Flandre
M'avait promis de revenir / Dans le mois de septembre
Allez sautez valsez et marchez / Ladéridéra faudra danser l'all'mande
2. M'avait promis de revenir / Dans le mois de septembre
Le mois de septembre est passé / Moi j'suis encore en attende
3. Je vois venir un notaire / Qui se rendait de Flandre
4. Quelles nouvelles m'apportez-vous / De mon amant de Flandre
5. La nouvelle que j'vous apporte / C'est qu'votre amant vous d'mande
6. De chercher un' autre amant / Il a une autre amande

Joseph Grellard - Brétignolles

1. Cette nuit j'ai fait z-un rêve / Agréable et bien joli
Que mon père aussi ma mère / Voulaient m'y donner un mari
Tralala tilalalalère / Tralala tilalalala
2. Que mon père aussi ma mère / Voulaient m'y donner un mari
Pourvu qu'il soit agréable / Moi je suis de leurs avis
3. Les garçons sont doux et sages / Quand ils sont à marier
4. Quand ils sont dans leur ménage / Ils sont comme des diables déchaînés
5. Ils envoient leurs pauvres femmes / Les envoient dehors coucher
6. Pleurez pleurez pas tant la belle / Ce n'est plus temps de y songer
7. Car il n'y a plus rien à faire / Quand le curé a passé
8. Avec sa grande robe noire / Et puis son p'tit bonnet carré
9. Quand la chèvre est attachée / Elle est bien obligée de y monter

Denise Guionet - Cirières

1. Quand mon amant s'est en allé / Pour faire son tour de France
Il m'avait dit qu'il reviendrait / Dans le mois de septembre
Avais-je pas le sujet de pleurer / Quand mon amant s'est en allé
2. Il m'avait dit qu'il reviendrait / Dans le mois de septembre
Le mois de septembre est passé / J'ai perdu mon attente
3. Je suis montée dans mon logis / Dans ma plus haute chambre
4. Je regarde de tous côtés / De Paris jusqu'à Nantes
5. J'ai-t-aperçu un messager / Le messager de Nantes
6. Les nouvelles qu'il y a-t-à Nantes / Votre amant vous demande
7. Cherchez-y belle un' autre amant / Il a une autre blonde
8. Mais elle est pas plus riche que vous / Mais elle est plus charmante

Jean Merceron – St-André sur Sèvre

1. Tanguy du Ghana n'as-tu pas vu çhau gars (bis)
Qui jouait de la flute mon gars (bis)
Rutututu de la flute mon gars
Rutututu de la flute (bis)
2. Tanguy du Ghana n'as-tu pas vu çhau gars (bis)
Qui jouait de la la clarinetta (bis)
Claclaclacla de la clarinetta
Rutututu de la flute mon gars
Rutututu de la flute (bis)
3. La violina / Vivivivin'
4. La tambourina / Ratatata
5. La grosse caissa / Boum boum boum boum
6. La cymbalina / Zizizizim'
7. La p'tite viella / Nn nn nn nn

Marguerite Mercier – Le Pin

1. Voulez-vous savoir une chanson (bis)
Oh c'est d'une fille de Rennes
On dit que les soldats l'emmènent
2. Oui la belle nous vous emmèn'rons
Nous vous emmèn'rons à notre capitaine
Y a si longtemps qu' il vous appelle
3. Dès au loin qu'il la vit venir
Oh la voilà la jolie fille
Qu'y a si longtemps qu'mon cœur désire
4. Entrez-y belle dans mon château
Montez-y belle dedans ma chambre
Nous parlerons d'amour ensemble
5. Mais quand la belle fut montée
Ah la voilà la maudite chambre
Là mon dieu faudra que j'l'offense
6. Mon beau monsieur permettez-moi
Permettez-moi je vous en prie
Le temps que je fasse ma prière
7. Dans sa prière elle demanda
Elle demanda à Dieu la grâce
D'une fille devenir cane
8. Quand sa prière fut terminée
Prit la volée par une grille
Dans un étang plein de lentilles
9. Ce sont les monsieurs des alentours
Ils ont bien tiré cinq cent coups d'arme
Sans y pouvoir blesser la cane
10. Ce sont les monsieurs des alentours
Ils ont fait bâtir une chapelle
En l'honneur de la demoiselle
11. La belle y chante nuit et jour
Tant que le monde sera monde
Sur cet étang j'y f'rai ma ronde

Gabrielle Ménard – Le Breuil-Bernard

1. Ol étét pijhun pijhoune / Qui veliant s'y mariàe
Le veliant bé faire daus noces / Mais l'aviant rén a menjhàe
Lonlurène et lonlura
Faudra-t-en prendre voure qu'o n'ara
2. Dans l'chemin passit un chén / Qu'emporte un bissac de pain
3. Le pain nous manque pas dieu merci / Mais daus felles y'en avun poui
4. Dans l'chemin passit une oee / Dessou s'n ale al en avét troes
5. Les felles nous mancant pas dieu merci / Mais dau vin y'en avun poui
6. Dans l'chemin passit un rat / Qu'avét la vese dessou sun bras
7. I éràe bé jouàe a vos noces / Si vous m'défendéz dau chat

Florentine Noireault - Moncoutant

1. Mathurine a dit un jour / À sa pauvre mère
Mathurine a dit un jour / À l'embarras je suis
Un vieillard me veut pour femme / Et j'ose dire non
Moi j'adore de toute mon âme / Un jeune garçon
Ah ah ah
Si le jeune est amoureux / Il n'a pas digu'dondaine
Si le jeune est amoureux / Il n'a pas le sac du vieux
Mais la fille aimait mieux / Aimait mieux digu'dondaine
Avec son jeune amoureux / Aimait mieux le sac du vieux
2. Mathurine s'en va-t-au champ / Pour couper d'la luzerne
Mathurine s'en va-t-au champ / Quand revient le printemps
Tous les garçons du village / Voudraient l'épouser
Pour aller couper l'herbage / Pour son bourriquet
3. Mathurine en jupon court / Elle s'en va-t-à la pêche
Mathurine en jupon court / Est plus belle que le jour
Tous les garçons du village / Voudraient l'épouser
Pour aller mettre à son corsage / La fleur d'oranger
4. Elle a fait tout c'qu'elle a dit / La petite rusette
Elle a fait tout c'qu'elle a dit / Le vieux est mort parti
Elle hérita d'une tirelire / Qui la consola
Depuis c'moment elle fait qu'rire / Depuis c'moment-là

Clothaire Poupard – St-Paul en Gâtine

1. Ché nous i aviun-t-une chèvre / Une chèvre absolument
Al a rentrai dans le jhardrin / Dans le jhardrin dau président
A babinotét de la goule ma chèvre / A gringuenassait daus dents
2. Al a menjhai-t-un chouc à poume / Qui valét bien mille cinq cents francs
3. Al a menjhai un brin d'poràie / Qui n'en valét bien autant
4. L'on fit assinàe ma chèvre / Pr quatre-vingt-dix-mille sergents
5. Ma chèvre at poet étai si bête / A s'ét bé rendue-t-au parlement
6. Al at levi sa p'tite couéte / Pr s'assire dessur un ban
7. Al at crotai-t-un pllén palissun de crotes / Pr peyàe tous çhés sérjhents
8. Al at foutu un coup de corne / Dans le cul dau président
9. Pi al at demandai au jhujhe / S'il en voulait poét autant
10. Ah dau diable de la chèvre / A cass'rét bén tous les culs aux gens

Henri Quéchon - Bressuire

1. D'où deviens-tu cochon d'ivrogne / Tu viens encore du cabaret
Tu viens de te rougir la trogne / Et boire de ce bon vin clairet
Et après tu viendras me dire
Prête-moi ton laouliouli laoulioula lonlonlère
Et après tu viendras me dire
Prête-moi ton laouliouli laoulioula lonlonla
2. L'anneau de notre mariage / Cochon d'ivrogne qu'en as-tu fait
Tu l'as au moins laissé en gage / À la patronne du cabaret
3. Si jamais pareille chose t'arrive / De laisser les enfants sans pain
Je t'y ferai porter les cornes / Et tes amis rigol'ront bien

Madeleine Rouger – Moutiers s/s Chantemerle

1. C'était pour un dimanche au soir / Ma bien aimée j'allais la voir
J'allais la voir le soir à la chandelle / En lui disant bonsoir ma belle
2. Mon bel amant parlez plus bas / Pour que ma mère ne l'entende pas
Montez-y donc là-haut dedans ma chambre / Nous y parlerons rirons ensembles
3. Le beau galant fut pas sitôt monté / Qu'il y parla de s'y coucher
Dans un beau lit couleur de violette / Nous y passerons la nuit ma belle
4. Mais quand ce fut au matin jour / Mon bel amant réveillez-vous
Passez-y donc par la porte de derrière / De peur d'y rencontrer ma mère
5. Le beau galant n'avait pas fait trois pas / La mère Louise il rencontra
D'où viens-tu donc petit amant volage / Ce n'est pas ici ton passage
6. Ah devinez ce que j'ai dit / Ce que j'ai fait à mon désir
J'ai porté faire des chemises à Louisette / J'ai passé voir si elles étaient faite
7. Mais quand il fut dans ces verts prés / À toutes ses forces se mit à chanter
Pleurez pas tant les filles de mon village / J'n'irai plus faire l'amour en cage

Henri Sauvêtre – Neuvy-Bouini

1. Quand Marion va-t-au moulin / Pour y faire moudre son grain
Faire moudre son orge / *La si la sa la sabredondon*
Faire moudre son orge / *La belle Marion (Madelon)*
2. Tant loin que l'meunier la voit venir / De rire ne peut se retenir
Veux-tu moudre mon orge
3. Derrière le moulin y a-t-un piquet / Attache-z-y ton bourriquet
Je vais moudre ton orge
4. Tout pendant que le grain moulait / L'homme la femme caressait
La louc a mangé l'âne
5. Meunier meunier tu m'as fait tort / T'es la cause que mon bourriquet est mort
Tu m'en paieras-z-un autre
6. Noutre âne avait les quat' pieds bllans / Les deux oreilles en rabattant
Ceci n'est point noutre âne
7. Mais sais-tu pas mon grand nigàud / Que toutes les bêtes a changeant d'piàu
Ol est d'même de noutre âne

Alfred Talon - Bressuire

1. Dans notre village est venu / Un artiste fort connu
Professeur de musette / De piston de clarinette
Qui apprend pour un écu / Aux jeunes filles à jouer de l'épinette
Qui apprend pour un écu / Aux jeunes filles à jouer du ...
2. Une jeune fille s'y présenta / Trois leçons on lui donna
Monsieur vos leçons sont bonnes / Pour une aussi petite somme
Ça vaut bien tout un écu / Pour apprendre à jouer…
3. Une vieille entendit ce bruit / Elle s'avance petit à p'tit
Elle s'avance en coquette / Pour assister à la fête
Elle avait aussi un écu / Pour apprendre à jouer…
4. Mad'moiselle allez-vous-en / Et reprenez votre argent
Car ce n'est pas à votre âge / Qu'l'on rentre en apprentissage
Vous avez trop attendu / Pour apprendre à jouer...
5. La vieille en se retournant / Elle murmure entre ses dents
Messieurs vous m'la foutez belle / De me croire encore pucelle
Il y a quarante ans et plus / Que je sais jouer...
6. Messieurs dames je vous le dis / La vérité la voici
La plupart de ces jeunes filles / De la façon qu'elles s'habillent
Elles voudraient toutes un écu / Pour apprendre à jouer...
7. Toutes les filles de Saint-André / D'la Forêt et d'Menomblet
Vendraient bien leur chemisette / Leur jupon leur collerette
Afin d'avoir un écu / Pour apprendre à jouer de...

Clément Thibaudeau - Moncoutant

1. I m'ae gajhai a la Sént-Jhan (bis)
I ae gagnai un écu tout rond
Branlant la vezi branlant la vezon
Lunettes lunettes
Pepeigne coutea martea cisea
Boutun dorai boutun meli
Ah zigue de nia mitaine de pia sabre de nia (bis)
2. I m'ae ach'tai in' bia cot'llun
3. I l'épari sur un' boessun
4. Ol at passai daus galopins
5. L'ant emportai mun' bea cot'llun
6. L'ant emportai jhusqu'a Loudun

Pierre Thibaud - Chambroutet

1. Il y a longtemps que je soupire / Pour une fille de quinze ans
Mais j'voguais sur mon navire / La belle elle a changé d'amant
2. Me promenant parmi ces landes / J'entends le rossignol chanter
Et qui disait dans son langage / Chère mignonnette faut se quitter
3. Auparavant que j'en finisse / Chère mignonnette embrasse-moi
Embrasse-moi tout au plus vite / Embrasse-moi tout au plus tôt
4. Cher amant si l'amour vous presse / Vous pouvez aller vous baigner
Dans la rivière de la Loire / Prenez-y garde d'y pas noyer
5. Auparavant que je m'y baigne / Je vais lui faire mon testament
Je donnerai-z-à ma maîtresse / Tout c'que j'aurai de plus charmant
6. Veux-tu venir chère mignonnette / Veux-tu venir servir le roi
Tu seras riche vivandière / T'auras toujours de quoi chez toi
7. Si j'étais riche vivandière / J'épouserais-t-un officier
Je porterais blanches manchettes / Des boucles d'or à mes souliers
7. Si l'amour prenait racine / Comme il-e fait le jassemin
J'en donnerais à ma maîtresse / J'en planterais dans son jardin
8. Les filles elles sembllant à la lune / A sont sujettes au changement
Mais les garçons n'sont pas de même / Quand ils les aiment c'est pour longtemps

Charles Vion - Montravers

Refrain

Peau d'lapin, peau d'lapin, à la guenille
Queue de chemises, bas d'pantalon,
Morceaux d'fichus, d'cotillons
La bourgeoise en avez-vous ?
Peau d'lapin (bis) peau d'lièvre

1er couplet

Y va vous chanter la chansin
D'la guenillère de St Mesmin
Qu'était avec son âne
Pauv'boune femme Marie Jeanne
Qu'était avec Son âne Tintin
Marchande de peaux d'lapin } bis

2ème couplet

A s'en allait à St Amand
Pour y vendre un grou chargement
O paraissait pu d'âne
Quand partit Marie Jeanne
O paraissait pu d'âne Tintin
Desso chez piaux d'lapin } bis

3ème couplet

A passait par une métairie
Sans ramasser quques rabatries
Qu'à mettait sur son âne
Sans cesser Marie Jeanne
Qu'à mettait sur son âne Tintin
Guenille et piaux d'lapin } bis

4ème couplet

Une fois qu'Marie Jeanne marchandait
Une'piau contre un mouchoir brodé
S'en s'est sauvé son âne
Laissant là Marie Jeanne
S'en s'est sauvé son âne Tintin
Plaquant les piaux d'lapin } bis

5ème couplet

Marie Jeanne son marché passé
Trouva les ballots dans l'foussé
S'mait à hurler son âne
A ses forces Marie Jeanne
S'mait hurler son âne Tintin
En criant piaux d'lapin } biss

6ème couplet

L'âne en l'entendant s'ébrailler
Gagnait l'avenne dans un pré
A défaut de son âne
Pauv boune femme Marie Jeanne
A défaut de son âne Tintin
S'chargea des piaux d'lapin } bis

7ème et dernier couplet

Toutes les femmes sortir en dehors
Pour voir t'cheu qui braillait si fort
Dressant ses oreilles d'âne
Pauv'boune femme Marie Jeanne
Dressant ses oreilles d'âne Tintin
Chinait les piaux d'lapin } bis

Octave Rouger - Courlay

1. Ol étét in' moene *larigo*

Qu'alét voir les *lonlire*
Ol étét in' moene
Qu'alét voir-e les felles (bis)

2. Hé donc bonjour béle felle / Comment va vot' … / Comment ve portez-vous
3. I me porte à merveille / Mais i ae maù … / Mais i ae grand mal au cœur
4. In' baiser de ma bouche / Guérirait vot' … / Guérirait votre cœur
5. I te r'mercie bea moene / I ae mes vaches à … / I ae mes vaches à tirae
6. Prête-m' in' pot béle felle / Qu'i ale tirer tes … / Que i ale te les tirae
7. La vache était fringante / A jouait dau … / A jouait dau jarret
8. Al a fait valser l'moene / Aux quat' coins dau … / Aux quat' cornéres dau tét
9. I érae pas voir çhés felles / Qu'ont daus vaches à … / Qu'ont daus vaches à tirae

Dosithée Conteau – Beaulieu s /s Bressuire

1. Veux-tu venir t'y promener / Marguerite ma mie
Veux-tu venir t'y promener / Là-haut dans la prairie
Nous avons les bois à passer / Promptement il faut cheminer
Mais quand les bois seront passés / J't'y raconterai ma volonté
2. Ce fut rendue milieu du bois / La belle s'est mis t-à rire
Le jeune galant lui demanda / Qu'avez-vous belle à rire
Je ris de toi petit amoureux / J'avons passé les bois tous les deux
T'avais ta mie à ton côté / T'as rien osé lui demander
3. Retournons-y dedans les bois / Marguerite ma mie
Retournons-y dedans les bois / Là-haut dans la prairie
Non à présent je n'y r'tournerai plus / Car avec toi ce sont des abus
T'avais ta mie à ton côté / T'a rien osé lui demander
4. C'est entre vous mes jeunes garçons / Qui faites l'amour aux filles
Il ne faut pas trop les aimer / Car elles sont trop fines
Par devant vous elles en riant / Par derrière vous elles s'en moquant
Il ne faut pas top les aimer / Sans connaître leur volonté

Mélanie Conteau – Beaulieu s/s Bressuire

1. À Brétignolles dans cette ville / Oh il y avait des jolies filles
Oh il y avait des jolies filles / Parfait'ment–z-à mon goût
Allons-y donc chers camarades / Yi faire l'amour
2. Je vas la voir fêtes et dimanches / Chapeau en main bonne espérance
Chapeau en main bonne espérance / De l'avoir un jour
Allons-y donc chers camarades / Yi faire l'amour
3. Je vas la voir à la chandelle
Je tire la couverte / Et les rideaux du lit
En lui disant charmante belle / Nous passerons la nuit
4. Le lendemain la matinée / Que la belle s'y réveillit
La belle était encore jeunette / Elle s'est mis'-t-à pleurer
Ah c'était d'avoir auprès d'elle / Son amant couché
5. Pleurez pleurez pas tant la belle
Ah si vous êtes gentille fille / Je suis gentil garçon
Si vous voulez mademoiselle / Nous nous marierions
6. Ah je le voudrais bien dit-elle
Ah c'est mon père ah c'est ma mère / Qui le voulant pas
Allez-vous-en mon bon monsieur / Et ne retournez pas
7. Partons partons chers camarades / Puisqu'il faut ployer bagage
Oh c'est qu'il faut ployer l'bagage / Et puis s'en aller
En regrettant ces jolies filles / D'un si grand regret

Marguerite de Beauregard - Boismé

1. En revenant d'métives (bis)
De métive au mara
Ma tantelirette ma tantelira
De métive au mara
Ma tanteliré toi
2. I rencontris Colette / Assise au coin d'un boes
3. I m'assis auprès d'ielle / Et i fis voer Colas
4. Qu'est-o çheu que te m'montres / Qu'est-o çheu qu'ol ét qu'ça*
5. Ol ét in' p'tite charrue / Att'lée de deux p'tits veas*
6. Moe i sé poet de même / N'ai qu'un p'tit canivea
7. Cale tes bœufs dans la raese / O verra comme ça va
8. Si la têtière a cope / L'ombier la port'ra ja *
9. Arrête gars arrête / T'o cales in' p'tit trop bas*
10. Quand o fut dans la raese / O marchét à plléns bras

Urbaine Renault - Clessé

1. C'est à Paris sur le pavé (bis)
Trois d'moiselles vont s'y pro *youp youp*
Lon la vesi vesa vesi vesa papa
Trois d'moiselles vont s'y promener
Oh hé hé maluré maluron dondé
Trois d'moiselles vont s'y promener (bis)
2. Il y en a une qu'a tant … dansé
3. Qu'en a usé tous ses … souliers
4. Elle s'en va chez son cor … donnier
5. Ah tins bonjour mon cor … donnier
6. Racc'moderiez-vous mes … souliers
7. Je vous donnerai un sou … marqué
8. Un sou marqué c'n'est point … assez
9. Mam'zelle ce s'ra un doux … baiser
10. Faites attention c'que vous direz
11. Je suis la fille d'un dé … puté
12. Qui n'embrasse pas les cor … donniers

Henri Servant - Moncoutant

1. Ol étét un' p'tit bounome

Trvire-la mets-y ton nez là

Ol étét un' p'tit bounome
Qui travaillait dans les bois
Qui travaillait dans les bois (bis)

2. Y avait dit à sa boune fame / La soupe tu me l'emport'ras
3. Ol étét bé midi sounie / Qu'la soupe n'y venait pas
4. Le bounome prend sa serpette / Voir sa boune fame il s'en va
5. Y a trouvi sa boune fame assise / Le voisin entre ses bras
6. Voilà ce que font les femmes / Quand leurs maris n'y sont pas
7. A menjhant toute la crème / Et a disant qu'ol ét les chats
8. A boévant tout l'vin d'la cave / Pi a disant [qu'la barrique s'en va]

Armand Soulard - Cerizay

1. Là-haut là-haut sur la montagne (bis)

Il y a trois moutons blancs / *Verse à boire*
Il y a trois moutons blancs / *Buvons donc*

2. La bergère qui les garde / C'est une jeune fille de quinze ans
3. Le fils du roi passe auprès d'elle / Combien gagnez-vous par an
4. Je n'y gagne point grand-chose / Cinq à six cent francs par an
5. Venez avec moi la belle / J'vous en donnerai bien tout autant
6. Vous n'aurez pas grand-chose à faire / Faire mon lit tout simplement
7. Faire mon lit et le défaire / Avec moi coucher dedans
8. Je ne couche point avec les hommes / Car maman me le défend
9. N'écoutez pas votre mère / Elle n'en a fait tout autant
10. Ce que c'est qu'un pucelage / Un p'tit oiseau languissant
11. Qui est enfermé dans une cage / Jusqu'à l'âge de vingt ans
12. Ma p'tite sœur qui n'en a treize / L'a perdu depuis longtemps
13. Avec un soldat d'la ligne / Derrière le mur du couvent
14. Le curé qui les regardait faire / Disait j'en f'rais tout autant

Marie Vion - Noirterre

1. Pour-e ce beau lundi matin (bis)

La mariée on mène à la messe (bis)

2. Le père qui la conduisait

La conduisait la pauvre fille
Jusqu'à la porte de l'église

3. Mais quand elle fut au bénitier

Son père lui présente l'eau bénite
Oh adieu donc le nom de fille

4. Mais quand elle fut au grand autel

Baissant les yeux baissant la tête
Pour ne pas se faire reconnaître

5. Mais quand elle fut au grand dîner

Son petit cœur pleure et soupire
Son petit cœur fait que pleurer

6. Son mari veut la consoler

Oh qu'as-tu donc ma douce amie
Oh qu'as-tu donc là à pleurer

7. Oh ce que j'ai là à pleurer

J'regrette la maison de mon père
La compagnie de mes chères sœurs

8. Ton père n'est plus maître de toi

Oh c'est moi qui en suis le maître
Et j'ai bien mérité de l'être

9. Son père qui entendit cela

Lui dit que dis-tu là ma fille
Ton mari c'est ta compagnie

10. Dimanche nous irons vous voir

Nous irons vous voir dans l'ménage
Adieu donc mes chers camarades

11. Et tout cela chopine en main

Nous boirons à votre santé
Voir si vous êtes accoutumée

12. Accoutumée oh oui ou non

Maintenant je suis mariée
Oh la malheureuse journée

Élise Guérin - Moncoutant

1. Cher amant tu m'abandonnes
À la fleur de mes amours
Souviens-toi souviens-toi
Souviens-toi des belles promesses
Que tu m'as fait l'autre soir
2. Les promesses que je t'ai faites
Ma belle je les tiendrai
Au retour au retour
Au retour de mon voyage
Ma belle je t'épouserai
3. Si tu tiens mon cœur en gage
C'est à toi de le garder
Tout garçon tout garçon
Tout garçon fidèle et sage
Ne doit jamais s'en vanter
4. Si je tiens ton cœur en gage
Ma belle l'as-tu pas voulu
Moi j'ai fait moi j'ai fait
J'ai fait comme la tourterelle
Du beau temps j'ai profité
5. Belle ne faites pas tant la fière
Je vous ai vue l'autre soir
Je vous ai vue je vous ai vue
Je vous ai vue dessus l'herbette
Un amant auprès de vous
6. Un amant répond la belle
Un amant auprès de moi
Oh c'était oh c'était
C'était l'ombrage de la lune
Qu'ombrageait autour de moi
7. La lune aussi les étoiles
Le soleil qu'est tout brillant
Mais le cœur mais le cœur
Mais le cœur de ma maîtresse
Est encore bien plus charmant
8. La nourrice qui m'a nourrie
Ne sait encore pas mon nom
Je me nomme je me nomme
Je me nomme Fleur d'Épine
Belle rose c'est mon nom

Urbaine Jounault - Thouars

1. Je vais à la fontaine / *Mon binochon n'a pas d'oreille*
Pr cueillir le cresson / *Pas d'oreille à mon binochon*
2. En chemin je rencontre / Ma mie ma Jeanneton
3. Où vas-tu donc ma belle / Je m'en vais au cresson
4. Oh ma belle Jeannette / Ensemble nous irons
5. Si tu voulais ma belle / Un baiser sur ton front
6. Et puis à la fontaine / Panier nous remplirons