



Musi-souris

Textes :

Colette MINIOT

d'après

un conte traditionnel

Création :

Ecole Françoise Dolto, Les Herbiers (85) - maternelles
Février 1996

Arcup - 17 allée du Midi - 79140 CERIZAY - Tél : 05 49 80 02 51 (répondeur)

Courriel : arcup.asso@wanadoo.fr

Site Internet : <http://arcup.pagesperso-orange.fr/>

Blog Guillannu : <http://guillannu.blogspot.fr/>

Page Facebook : <https://www.facebook.com/asso.arcup>

LE CONTE DE LA PETITE SOURIS

PERSONNAGES

Conteur

Grande souris

Petite souris

Coq

Poules

Chien

Chat

Cane

Grenouilles

Crapaud

Taureau

Cane

Canetons

Hibou

Peintre bleu

Peintre jaune

Peintre rouge

Peintre vert

Peintre bleu

Sculpteurs

Statues

Danseurs

Musiciens

MUSI-SOURIS

Entrée du conteur, de la grande souris malade et de la petite souris.

Conteur – Il était une fois deux souris, une grande et une petite.

Et puis un jour la grande souris est tombée malade, très malade.

Grande souris – J'ai mal au front.

Petite souris – Elle a mal au front

Grande souris – J'ai mal au nez.

Petite souris – Elle a mal au nez.

Grande souris – J'ai mal au menton.

Petite souris – Elle a mal au menton.

Grande souris – J'ai mal au bras.

Petite souris – Elle a mal au bras.

Grande souris – J'ai mal au ventre.

Petite souris – Elle a mal au ventre.

Grande souris – J'ai mal aux jambes.

Petite souris – Elle a mal aux jambes.

Grande souris – J'ai mal partout.

Petite souris – Elle a mal partout. Je ne sais pas comment la soigner.

Conteur – Elle a pleuré si fort qu'elle a fait venir le coq.

La petite souris pleure.

Conteur – La petite souris savait pas comment la soigner, alors elle se met à brailler à brailler, elle a pleuré si fort qu'elle a fait venir le coq avec toutes ses poules.

Entrée du coq et des poules.

Les poules découvrent la petite souris.

Poules – Elle pleure ! Elle pleure ! Elle pleure ! Elle pleure !

Coq – Qu'as-tu Souris à pleurer si fort ?

Petite souris – Tu ne sais pas, toi ? La grande souris, elle est malade. Je ne sais pas comment la soigner, alors je pleure.

Poules – Elle ne sait pas comment la soigner ! Elle ne sait pas comment la soigner !

Coq – Moi non plus je ne sais pas comment la soigner, tout ce que je sais faire, c'est chanter.

Le coq chante, les poules caquettent.

Conteur – Le coq a chanté si fort qu'il a fait venir le chien.

Le chien entre.

Chien – Qu'as-tu petit Coq à chanter si fort ?

Coq – Tu ne sais pas, toi ? La grande souris, elle est malade. Je ne sais pas comment la soigner, alors elle braille et moi je chante.

Chien – Moi non plus je ne sais pas comment la soigner, tout ce que je sais faire, c'est aboyer (ou japper).

Le chien aboie.

Conteur – Le chien a aboyé si fort qu'il a fait venir le gros crapaud avec plein de petites grenouilles.

Entrée du gros crapaud et des grenouilles.

Grenouilles – Quoi ! Quoi ! Quoi ! Qu'est-ce que c'est que ça !

Crapaud – Qu'as-tu Chien à aboyer (japper) si fort ?

Chien – Tu ne sais pas, toi ? La grande souris, elle est malade. Je ne sais pas comment la soigner, elle braille, le coq chante et moi j'aboie (je jappe).

Crapaud – La soigner ? Tout ce que je sais faire, c'est chanter.

Grenouilles – Quoi ! Quoi ! I' sait pas ! I' sait pas ! I' sait pas !

Crapaud – Moi non plus je ne sais pas comment la soigner, tout ce que je sais faire, c'est coasser.
Le crapaud coasse fort, les grenouilles aussi.

Conteur – Ils ont coassé si fort qu'ils ont fait venir le chat.

Entrée du chat.

Chat – Qu'as-tu Crapaud à coasser si fort ?

Crapaud – Tu ne sais pas, toi ? La grande souris, elle est malade. La petite souris sait pas comment la soigner, alors elle braille, le coq chante, le chien aboie, et moi je coasse.

Chat – Moi non plus je ne sais pas comment la soigner, tout ce que je sais faire, c'est miauler.
Le chat miaule.

Conteur – Le chat a miaulé si fort qu'il a fait venir la mère cane et tous ses canetons.

Entrée de la cane et des canetons.

Canetons – Ca ! Ca ! Ca ! Qu'as-tu chat !

Cane – Qu'as-tu Chat à miauler si fort ?

Chat – Tu ne sais pas, toi ? La grande souris, elle est malade. La petite souris sait pas comment la soigner, alors elle braille, le coq chante, le chien aboie, le crapaud coasse, et moi je miaule.

Cane – Moi non plus je ne sais pas comment la soigner, tout ce que je sais faire, c'est cancaner.
La cane cancanne.

Conteur – Et voilà la cane et ses canetons qui se mettent à cancaner. Ils ont cancané si fort qu'ils ont fait venir le grand taureau, grand et costaud.

Entrée du taureau.

Taureau – Qu'as-tu Cane à cancaner si fort ?

Cane – Tu ne sais pas, toi ? La grande souris, elle est malade. La petite souris sait pas comment la soigner, alors elle braille, le coq chante, le chien aboie, le crapaud coasse, le chat miaule, et moi je cancanne.

Taureau – Moi non plus je ne sais pas comment la soigner, tout ce que je sais faire, c'est meugler.
Le taureau meugle.

Conteur – Le taureau a meuglé si fort qu'il a fait venir le vieux hibou sage et savant.

Entrée du vieux hibou qui va confier son livre au conteur.

Hibou – Qu'as-tu, Taureau à meugler si fort ?

Taureau – Tu ne sais pas, toi ? La grande souris, elle est malade. La petite souris sait pas comment la soigner, alors elle braille, le coq chante, le chien aboie, le crapaud coasse, le chat miaule, la cane cancanne, et moi, je meugle.

Conteur – Alors le vieux hibou sage et savant a cligné des yeux, il a ouvert ses ailes et s'est envolé jusqu'à la grande souris. Il a écouté son front.

Hibou – Elle a mal au front !

Conteur – Il a écouté son nez.

Hibou – Elle a mal au nez !

Conteur – Il a écouté son menton.

Hibou – Elle a mal au menton !

Conteur – Il a écouté ses bras.

Hibou – Elle a mal aux bras !

Hibou – Il a écouté son ventre.

Hibou – Elle a mal au ventre !

Conteur – Il a écouté ses jambes.

Hibou – Elle a mal aux jambes ! Elle a mal partout !

Le Hibou va récupérer son livre.

Conteur – Alors le vieux hibou sage et savant a mis ses lunettes, il a ouvert son grand livre et il a dit : la grande souris, pour la soigner, de la musique il faut trouver, sans oublier les musiciens. Alors la petite souris est partie.

Chanson :

"La grande souris, elle est malade,
Moi petite souris je dois la soigner (bis)
Pour la soigner il faut marcher,
C'est le grand hibou qui l'a dit
Pour la soigner, il faut marcher,
Et puis des musiciens trouver."

Conteur – Alors la petite souris est partie. Elle a marché, marché, marche aujourd'hui, marche demain, à force de marcher on fait beaucoup de chemin, et elle est arrivée, et elle est arrivée, tralalure, dans le pays de la peinture.

Installation du Pays de la peinture, le conteur dirige les opérations.

Entrée des quatre peintres.

Conteur – Là il y avait un grand tableau tout blanc, et devant le grand tableau tout blanc, il y avait un homme avec une grande blouse bleue, un homme avec une grande blouse jaune, un homme avec une grande blouse rouge, un homme avec une grande blouse verte : c'était les peintres.

Peintre bleu – Il faut mettre du bleu. Du bleu, rien que du bleu.

Le peintre bleu peint un grand dessin bleu.

Peintre jaune – Il faut mettre du jaune. Il faut mettre beaucoup de jaune.

Le peintre jaune ajoute du jaune.

Peintre rouge – Il manque du rouge. Il faut du rouge, beaucoup de rouge.

Le peintre rouge ajoute du rouge.

Peintre vert – Il faut du vert. Partout du vert !

Le peintre vert ajoute du vert.

Le peintre bleu découvre la souris.

Un peintre – Qu'est-ce que tu fais là, Petite souris ?

Un peintre – Tu veux prendre des leçons de peinture ?

Un peintre – Nous pouvons t'en donner.

Un peintre – C'est facile, tu n'auras qu'à bien t'appliquer.

Petite souris – Non non ! La grande souris est malade, et la grande souris pour la soigner c'est de la musique qu'il faut trouver, sans oublier les musiciens.

Un peintre – Ici, c'est le pays de la peinture.

Un peintre – Nous n'avons pas de musique.

Un peintre – Ni de musicien !

Un peintre – Mais continue donc à marcher, tu finiras par en trouver.

Sortie des peintres. Rangement.

Chanson :

"La grande souris, elle est malade,
Moi petite souris je dois la soigner (bis)
Pour la soigner il faut marcher,
C'est le grand hibou qui l'a dit
Pour la soigner, il faut marcher,
Et puis des musiciens trouver."

Conteur – La petite souris est repartie. Elle a marché, marché, marche aujourd'hui, marche demain, à force de marcher on fait beaucoup de chemin, et elle est arrivée, et elle est arrivée, tralalu, dans le pays des statues.

Entrée des sculpteurs avec les tas de pâte à modeler recouverts de tissus.

Ils s'installent.

Fabrication des statues.

Un sculpteur – Au travail !

Conteur – Là, il y avait plein de tas de pâte à modeler et devant chaque tas, il y avait un bonhomme avec une grande blouse blanche : c'était les sculpteurs. Et quand le chef des sculpteurs a dit de travailler, chaque sculpteur avec son tas de pâte à modeler a fabriqué un bonhomme assis, ou bien debout, ou à genoux, avec un bras en l'air, ou bien un bras en bas, la tête en arrière ou bien en avant, les mains ouvertes ou bien fermées. Quand le travail a été fini, il y avait là plein de belles statues.

Une statue découvre la souris.

Une statue – Une souris !

Les autres statues – Une souris !

Un sculpteur – Chuttt ! Qu'est-ce que tu fais là, Petite souris ?

Un sculpteur – Tu veux prendre des leçons de modelage ?

Un sculpteur – Nous pouvons t'en donner.

Un sculpteur – C'est facile, tu n'auras qu'à bien t'appliquer.

Petite souris – Non non ! parce que vous savez pas, vous, c'est que la grande souris est malade et la grande souris, pour la soigner, c'est la musique qu'il faut trouver, sans oublier les musiciens.

Un sculpteur – Ici, c'est le pays de la sculpture.

Un sculpteur – Nous n'avons pas de musique.

Un sculpteur – Ni de musicien !

Un peintre – Va-t-en donc voir un peu plus loin.

Sortie des sculpteurs et des statues. Rangement.

Chanson :

"La grande souris, elle est malade,
Moi petite souris je dois la soigner (bis)
Pour la soigner il faut marcher,
C'est le grand hibou qui l'a dit
Pour la soigner, il faut marcher,
Et puis des musiciens trouver."

Conteur – La petite souris est repartie. Elle a marché, marché, marche aujourd'hui, marche demain, à force de marcher on fait beaucoup de chemin, et elle est arrivée, et elle est arrivée, tralalanse, dans le pays de la danse.

Entrée des danseurs.

Conteur – Là, au son de la musique, plein de gens dansaient, ils dansaient en ronde, ils dansaient par deux, ils dansaient tout seul, ils dansaient en ligne, ils dansaient en file.
Le meneur de danse a vu la petite souris.

Un danseur – Une souris !

Les autres danseurs – Une souris !

Un danseur – Qu'est-ce que tu fais là, Petite souris ?

Un danseur – Tu veux prendre des leçons de danse ?

Un danseur – Nous pouvons t'en donner.

Un danseur – C'est facile, tu n'auras qu'à bien t'appliquer.

Petite souris – Non non ! La grande souris est malade, et la grande souris pour la soigner, c'est des musiciens qu'il faut trouver. Mais je crois bien que j'ai réussi, j'ai entendu de la musique, vous avez bien des musiciens ?

Un danseur – Ici, c'est le pays de la danse.

Ils dansent.

Un danseur – Notre musique c'est un magnéto.

Un danseur – Nous n'avons pas de musicien !

Un danseur – Va-t-en donc voir un peu plus loin.

La danse s'arrête. Sortie des danseurs.

Chanson :

"La grande souris, elle est malade,
Moi petite souris je dois la soigner (bis)
Pour la soigner il faut marcher,
C'est le grand hibou qui l'a dit
Pour la soigner, il faut marcher,
Et puis des musiciens trouver."

Conteur – La petite souris est repartie. La petite souris a marché, marché, marche aujourd'hui, marche demain, à force de marcher on fait beaucoup de chemin, et elle est arrivée, et elle est arrivée, tralalique, dans le pays de la musique. Il y avait là un monsieur très sérieux et d'autres messieurs avec des instruments de musique à la main : c'était des musiciens.

Entrée des musiciens.

Ils jouent : MUSIQUE.

Un musicien – Qu'est-ce que tu fais là, petite souris ?

Un musicien – Tu veux prendre des leçons de musique ?

Un musicien – Nous pouvons t'en donner.

Un musicien – C'est facile, tu n'auras qu'à bien t'appliquer.

Petite souris – Non, non, parce que vous savez pas, vous, c'est que la grande souris, elle est malade, et la grande souris pour la soigner, c'est la musique qu'il faut trouver sans oublier les musiciens.
J'ai la musique et les musiciens ! Hibou ! Hibou ! Hibou !
J'ai la musique et les musiciens !

Conteur – Le vieux hibou sage et savant est arrivé avec la grande souris dans un fauteuil qui roulait, (parce que vous vous souvenez, elle était très malade).

Arrivée du vieux hibou avec son livre.

Petite souris – J'ai la musique et les musiciens !

Conteur – Alors le vieux hibou sage et savant a cligné des yeux, il a ouvert son grand livre.

Hibou – La musique et les musiciens tu as trouvés. La grande souris je peux soigner !

Conteur – Il a fait un signe au monsieur sérieux de commencer.

Petite souris – La grande souris, elle est guérie !

Conteur – Les musiciens ont joué et c'était une très belle musique et au fur et à mesure que les musiciens jouaient, la grande souris remuait les yeux, puis la tête, puis un bras, puis une main, l'autre bras, l'autre main, et quand les musiciens ont eu fini, la grande souris était debout, toute contente, la grande souris était guérie !
La grande souris, elle est guérie. Tirlititi le conte est dit.

Les musiciens rejouent : MUSIQUE.

Au fur et à mesure, la grande souris retrouve sa vigueur.

Fin de la musique.

FIN